

## GIULIANA GAMBA

### Cv

Giuliana Gamba, nata a Urbino, laureata in Lettere presso l'Università degli Studi di Firenze, indirizzo Storia del cinema con il prof. Pio Baldelli.

Collaborazione col Gruppo del Teatro "La Maddalena", con Dacia Maraini, Patrizia Carraro, Barbara Alberti.

Esordisce alla regia con il film "Profumo" interpretato da Florence Guerin.

Regia del film "La cintura" tratto dall'omonima commedia di Alberto Moravia, interpretato da Eleonora Brigliadori e James Russo.

Realizzazione di documentari su Jannis Kounellis in occasione delle mostre ad Amsterdam e a Mosca. Documentario sulla installazione mobile dello stesso autore realizzata a Berlino nel 1990 dopo la caduta del muro.

Per conto di RAI 3 ideazione, regia e ricerche d'archivio di sei puntate dal titolo "Reper Story" sulla trasformazione della società italiana dal dopoguerra ad oggi.

Per RAI 3 ideazione e regia del film-inchiesta "Oltre il silenzio" sulla realtà odierna del mondo religioso femminile,

Per RAI 3 ideazione e regia del film-inchiesta "Tradimenti in riviera", sui rapporti di coppia oggi.

Per RAI 1 regia, soggetto, sceneggiatura del film-TV "Una farfalla nel cuore" con Claudia Pandolfi, Carlotta Natoli.

Per RAI 1 regia della miniserie in due puntate "Qualcuno da amare" con Veronica Pivetti, girato a Urbino.

Per RAI 1 regia e collaborazione alla sceneggiatura del film-TV "La casa dell'angelo" con Barbara De Rossi, Erika Blanch, Paolo Malco.

Per RAI 2 regia del "Confessionale della sinistra" sul popolo dei DS prima del Congresso di Pesaro.

E' membro della Fondazione "Cinema nel presente" di cui fanno parte 30 registi italiani tra i quali Ettore Scola, Citto Maselli, Gillo Pontecorvo, Mario Monicelli. Nell'ambito dell'attività della Fondazione ha collaborato alla realizzazione di 10 film documentari tra cui:

"G8, Genova 2001"

Premio Flaiano 8( 2002)per il miglior film e la miglior regia televisiva

Regia della miniserie per Rai Uno " Chi l'avrebbe mai detto " con Ornella Muti , Katia Ricciarelli ( 2008)

Produttrice di " Cover Boy" (2009) di Carmine Amoroso

Regia del film "Sound of Marocco" in uscita nelle sale a giugno 2010

Socio Fondatore delle "Giornate degli Autori di Venezia"

Cura il coordinamento del progetto: Giornate degli Autori e Provincia di Roma:

CINEMA E STORIA